

Małgorzata Janiak
Uniwersytet Jagielloński
Instytut Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa

Książki jako specyficzny „materiał” do urządzania wnętrz

Streszczenie: W artykule przedstawiono najbardziej oryginalne projekty designerskie ostatnich lat, które w nowatorski sposób prezentują książki jako na materiał meblarski oraz podstawę do tworzenia nietypowych tapet.

Słowa kluczowe: design, meble z książek, tapety księgarskie

Książki, poza swoimi podstawowymi funkcjami, służą także jako inspiracja dla twórców mebli. Są naśladowanym wzorcem, źródłem odwzorowań lub też materiałem meblarskim. W artykule przedstawiono wybrane przykłady, pokazujące nietuzinkowe spojrzenie designerów na te bliskie bibliotekarzom objekty.

Meble z książek, czyli książki jako materiał

Najbardziej nietypowe zastosowanie dzieł drukowanych to wykorzystanie ich jako materiału meblarskiego. Dzieła tworzone są przez klejenie, umieszczanie książek w metalowych ramach, zabezpieczanie ich przed niekorzystnym wpływem wody itp. Przykładami takiego podejścia są prace Richarda Huttena, Seana Millera czy Vanessy Mancini.



Fot. 1. Stoły z blatami z książek. Projektant: Richard Hutten

Źródło: [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web: <http://decoracion2.com/son-muebles-de-libros-muebles-de-libros/19370/>.



Fot. 2. Stoły. Projektant: Richard Hutten

Źródło: *Minottiitalia* [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web: <http://www.minottiitalia.it/products/product011.php>.



Fot. 3. Półka z National Geographic. Projektant: Sean Miller

Źródło: *Inhabitat* [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web: <http://inhabitat.com/national-geographic-magazines-turned-into-a-bookshelf>.



Fot. 4. Wanna pełna wiedzy (Bath of knowledge). Projektant: Vanessa Mancini

Źródło: *Inhabitat* [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web: <http://inhabitat.com/take-a-bath-of-knowledge-with-vanessa-mancinis-tub-made-of-books/#ixzz1nfa4wj9d>.

Meble stylizowane na obiekty stworzone z książek

Innym pomysłem jest tworzenie mebli z drewna lub płyt meblarskich, ale stylizowanie ich wyglądu zewnętrznego na dzieła z książek. Tu spośród artystów wymienić można: Jima Rosena, Josefin Hellström-Olsson czy Livio De Marchiego.



Fot. 5. Regały. Projektant: Jim Rosen

Źródło: *Petit ver épicurien de livre* [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web:
<http://verdelivre.blogspot.com/2008/05/book-furniture-made-of-books.html>.



Fot. 6. Półki/stolik. Projektant: Josefin Hellström-Olsson

Źródło: *Found Shit* [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web:
<http://www.foundshit.com/bookshelf-end-table>.



Fot. 7. Meble. Projektant: Livio De Marchi

Źródło: *Liviodemarchi Virtual Museum* [on-line]. [Dostęp 21.01.2010]. Dostępny w World Wide Web: <http://www.liviodemarchi.com/casauk.htm>; *Mostly Glass Gallery* [on-line]. [Dostęp 21.01.2010]. Dostępny w World Wide Web: http://www.mostlyglass.com/Artists/de_marchi/de_marchi_books_gallery.htm.

Można także wykorzystać książki jako element architektoniczny. I tak np. artysta [Matej Kren](#) ze Słowacji zaproponował celę z książek (Book Cell), którą zaprezentował w [Modern Art Center](#) w Portugalii.



Fot. 8. Book Cell. Projektant: [Matej Kren](#)

Źródło: *Freshome* [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web: <http://freshome.com/2010/02/24/unusual-bookcase-book-cell-a-building-made-entirely-out-of-books>.

Tapety

Książki oraz całe półki z książkami stanowią także wzór dla twórców tapet. Tworzone są bardziej artystyczne wersje lub też sugerowane nieistniejące w rzeczywistości regały. Przykłady zaprezentowane zostały w kolejności od najbardziej przetworzonych prac o tematyce książkowej do tych sugerujących nieistniejące obiekty.



Fot. 9. Tapeta Ex Libris. Twórcy: Cole and Sons, część Fornasetti Collection
Źródło: FreshDesignBlog [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web:
<http://www.freshdesignblog.com/2011/01/create-a-feature-wall-with-bookshelf-wallpapers/#ixzz1nfZ6B5iA>.

The Wallpaper Collection

Books



'Genuine Fake Bookshelf'



'Original Genuine Bookshelf'

Fot. 10. Tapeta Ex Libris. Projektant: Deborah Bowness¹
Źródło: Deborah Bowness [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web:
<http://www.deborahbowness.com/books.html>.

¹ Prace Deborah Bowness sprzedawane są w ośmiu krajach europejskich (np. we Francji, Włoszech, Norwegii, Szwecji czy Szwajcarii).



Fot. 11. Tapeta imitująca półki z książkami. Twórcy: Y & B – Vintage
Źródło: Bodie and Fou [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web:
http://www.bodieandfou.com/wallpaper_bookshelf.



Fot. 12. Tapeta z książkami. Projektant: Tracey Kendall
Źródło: Anthropologie [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web:
<http://www.anthropologie.eu/wallpaper/Stacked-Paperback-Wallpaper/invt/7573601900002>;
FreshDesignBlog [on-line]. [Dostęp 21.01.2012]. Dostępny w World Wide Web:
<http://www.freshdesignblog.com/2011/01/create-a-feature-wall-with-bookshelf-wallpapers/#ixzz1nfYnnTbK>.

W zaprezentowanej w artykule twórczości (w wyborze) można dostrzec oryginalne projekty designerskie ostatnich lat, odwołujące się do książek w bardzo różnorodny sposób. Niektórzy twórcy wykorzystują egzemplarze książek, inni je tylko sugerują. Ale te odwołania nie tylko są nowatorskie, ale także pokazują, iż w przestrzeni mieszkalnej książki są ważnym elementem wystroju.